FORMULAIRE D’ABONNEMENT 2024-2025

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom abonné 1 :**  | **Nom abonné 2 :**  |
| **Adresse :**  | **Adresse :**  |
| **Ville :**  | **Ville :** |
| **Téléphone : Courriel :**  | **Téléphone : Courriel :**  |
| **DATE** | **ARTISTES\TITRES** | **QTÉ** | **COÛT** | **Total** |
| **Sam. 14 septembre 2024 à 19 h 30** | **STÉPHANE TÉTREAULT : *Debussy -Images oubliées*** | X | **30$** | **=** |
| **Sam. 28 septembre 2024 à 19 h 30** | **FIRST CIRCLE : *Hommage à Pat Metheny*** |  **X** | **30$** | **=**  |
| **Sam. 12 octobre 2024 à 19 h 30** | **TANGO BORÉAL *: Couleur Tango*** |  **X** | **30$** | **=**  |
| **Sam. 26 octobre 2024 à 19 h 30** | **TRIO ZODIAC*: Goodman, Gershwin & Bartok*** | **X** | **30$** | **=**  |
| **Sam. 09 novembre 2024 à 19 h 30** | **VIKTOR LAZAROV : Le grand piano : du 18è siècle à de nos jours** | **X** | **25$** | **=** |
| **Sam. 23 novembre 2024 à 19 h 30** | **LAURA RISK : *Traverse***  |  **X** | **30$** | **=**  |
| **Sam. 07 décembre 2024 à 19 h 30** | **ENSEMBLE LE TONIQUE : *Le Tonique en fête*** | **X** | **25$** | **=** |
| **Dim. 12 janvier 2025 à 14 h 30** | **MÉNESTREL : *L’ordre de bon temps*** |  **X** | **30$** | **=** |
| **Dim. 26 janvier 2025 à 14 h 30** | **QUATUOR POLYMNIE : *Au-delà des notes*** | **X** | **30$** | **=** |
| **Dim. 09 février 2025 à 14 h 30** | **MAÏTHÉNA GIRAULT : *Gagnante du violon d’or 2017*** |  **X** | **25$** | **=** |
| **Dim. 23 février 2025 à 14 h 30** | **DUO VIVO : *Violons amoureux*** |  **X** | **25$** | **=** |
| **Dim. 09 mars 2025 à 14 h 30** | **DUO BEAUSÉJOUR-OSTIGUY & DUBÉ : *Aux deux hémisphères*** |  **X** | **30$** | **=** |
| **Sam. 15 mars 2025 à 19 h 30** | **EMSEMBLE GAIRLOCH : *Fête de la Saint-Patrick*** |  **X** | **30$** | **=**  |
| **Sam. 12 avril 2025 à 19 h 30** | **PIANO À QUATRE MAINS : *Schubert et autres bijoux d’époque*** | **X** | **25$** | **=** |
| **Sam. 26 avril 2025 à 19 h 30** | **THORWALD JORGENSEN : *Thérémine classique*** |  **X** | **30$** | **=** |
| **Sam. 10 mai 2025 à 19 h 30** | **SYLVAIN BERGERON : *Luth de classe*** | **X** | **25$** | **=** |
| **Dim. 24 mai 2025 à 14 h 30** | **CHRISTOPHER HALL ET LE QUATUOR COMIQUE : *Concert-bénéfice*** | **X** | **65$** | **=** |
| **Sam. 31 MAI 2024 à 19 h 30** | **CARL MAYOTTE FUSION QUINTET : *Carnaval*** | **X** | **30$** | **=** |
|  |  | **GRAND** **TOTAL**  |  | **$** |

**Pour vous abonner, choisissez 5 concerts et plus. \*Inscrivez le nombre d’abonnés par concert dans la première case (Qté) et le montant total dans la seconde, (TOTAL). Additionnez tous vos montants et inscrivez le grand total dans la case au bas du formulaire d’abonnement. Vous pouvez régler votre abonnement soit à nos bureaux sur rendez-vous, en salle lors des concerts, par chèque, en un ou deux versements. Les chèques doivent être faits à l'ordre de Diffusions Amal'Gamme et postés avec votre formulaire rempli au 1272, rue de la Traverse, Prévost, QC, J0R 1T0. Le premier chèque:(50 %) en date de la prise de l'abonnement et le second (50 %) postdaté avant le 31 décembre 2024. Information : 450-335-3037 ou** **direction@diffusionsamalgamme.com** **Vous pouvez également régler votre abonnement à nos bureau (sur rendez-vous), soit en salle lors des concerts, ou par téléphone en composant le 450-335-3037 (Des frais de billetterie peuvent s’appliquer).**

**NB: Le rabais abonné est déjà appliqué sur ce formulaire, merci!**